

# Fiche Technique TER'KLEZ.

## **Le groupe, les contacts**

Ce quartet vous invite à un voyage en Europe de l'Est. Son répertoire puise à la source des musiques traditionnelles Yiddish et Israéliennes.

Site web : [www.terklez.com](http://www.terklez.com)

Le groupe est composé de 4 musiciens :

Grégoire : Saxophone et wisthle

Laurent : Piano et clarinette

Stéphane : Batterie

Marine : Chant et flûte à bec

Pour tous renseignements liés à la gestion administrative du groupe, contacter Grégoire Papin :

06-78-74-89-39

[gregoire.papin@gmail.com](mailto:gregoire.papin@gmail.com)

## **Accueil**

Merci de bien vouloir prévoir :

Une loge pour les 4 musiciens, avec miroir.

Un catering simple ( fruits, barres de céréales, boissons chaudes et froides... )

4 bouteilles d'eau sur scène

4 repas chauds, dont un sans chou ( chou fleur, chou de Bruxelles, brocolis, chou pomme, chou rouge...), pour cause d'allergie.

## **Installation et balances**

Le groupe a besoin d'au moins  $\frac{3}{4}$  d'heure pour installer ses instruments et effectuer les balances.

## **Backline**

Le backline est fourni par le groupe.

## **Son**

### Retours :

Prévoir 4 wedges.

Mix n° 1 : retour Marine ( chant lead et flûte à bec ) – 1 wedge

Mix n°2 : retour Grégoire ( saxophone et wisthle ) – 1 wedge

Mix n°3 : retour Laurent ( piano ) – 1 wedge

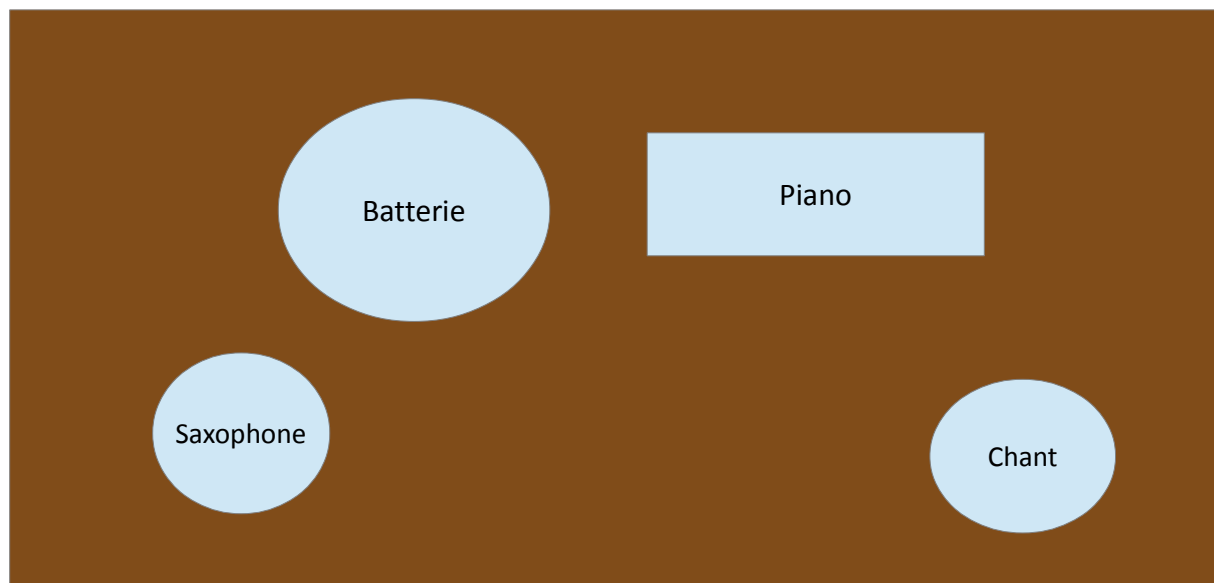
Mix n°4 : retour Stéphane ( batterie ) – 1 wedge

### Patch son :

Tranche	Instruments	Micros	Pieds
1	Chant et Flûte à bec	SM58	Perche
2	Saxophone	Cellule fournie par le musicien	
3	Wisthle	SM 57	Perche
4	Clarinette	Cellule fournie par le musicien	
5	Piano	En ligne	
6	Cymbales	Over head	
7	Caisse claire	Pas de préférence	
8	Grosse caisse	Pas de	

		préférence
9-10	Tom aigu- tom basse	Pas de préférence

**Plateau (6\*4 mètre)**



**PUBLIC**